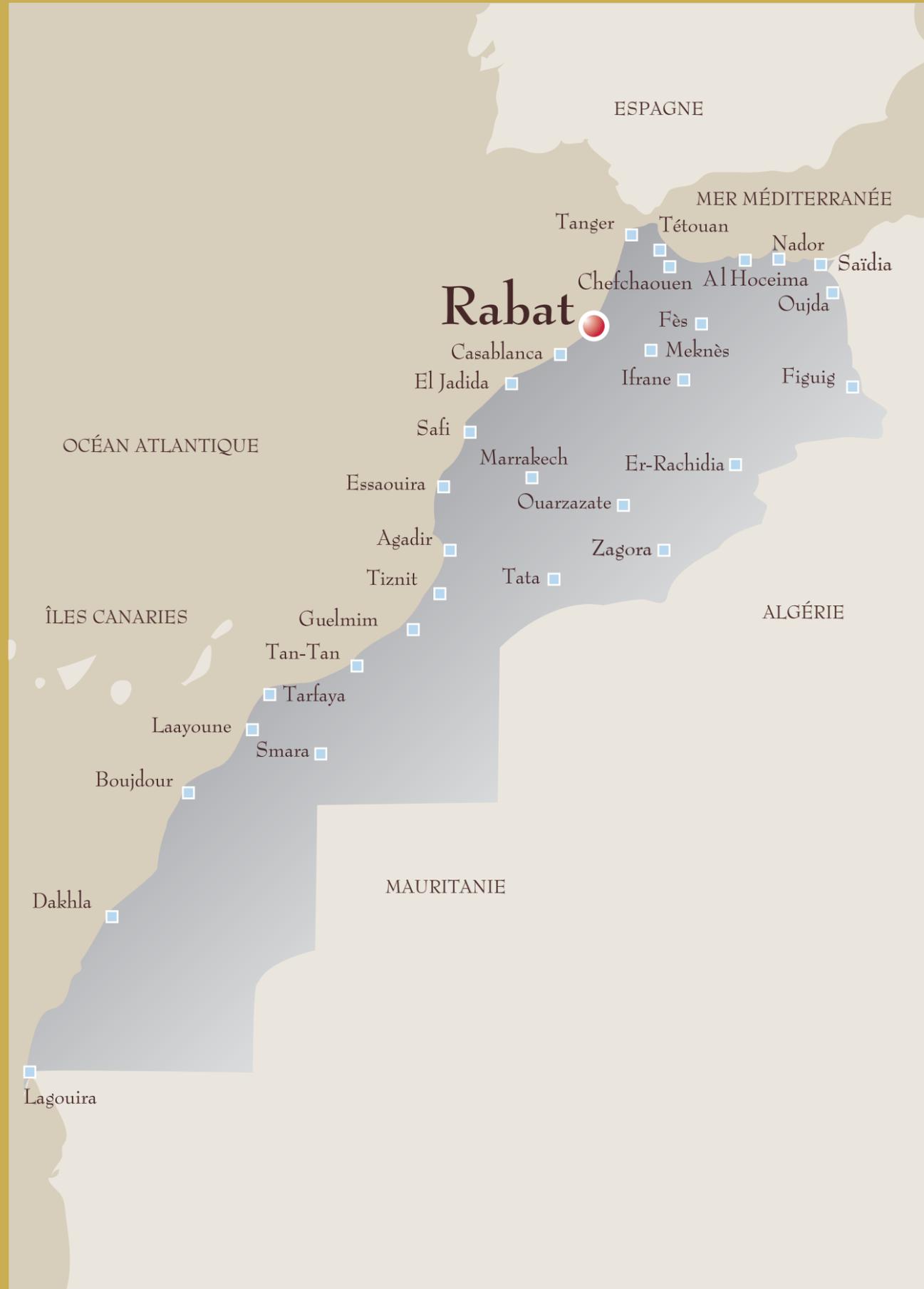


Rabat
AU MAROC





Rabat



- 5 Edito
- 6 Rabat dans l'histoire
- 8 Rabat, une beauté majestueuse
- 12 Rabat, une capitale orientée vers l'avenir
- 16 Artisanat rhati, excellence et raffinement
- 18 Rabat, capitale culturelle
- 20 Les activités dans la ville
- 22 Salé, la sœur jumelle
- 24 La région
- 26 Informations et adresses utiles



Edito

Rabat l'élégante

Capitale du Royaume, Rabat est une escale prestigieuse où calme et discrétion riment avec raffinement et art de vivre. Ville résolument moderne qui a su préserver son côté authentique, elle allie avec élégance son cœur historique et sa cité moderne. A l'embouchure du fleuve Bouregreg, elle offre au regard un port de plaisance coloré avec ses cris de mouettes et ses murailles couleur ocre enrubannées de ses micocouliers.



Rabat, une ville résolument tournée vers la mer

Belle et fière de son patrimoine, Rabat respire entre les larges boulevards et les parcs verdoyants. Elle est le centre politique et administratif du pays où se trouve le palais royal, les instances gouvernementales et les ambassades. Les nombreux édifices que renferment la ville sont autant de témoignages de son histoire qui a traversé les siècles et qui remonte à l'antiquité. Elle est également la capitale de la culture de part ses nombreux musées et expositions. Rabat accueille également d'importants festivals internationaux qui rassemblent toujours un large public. De l'autre côté, sur la rive droite du fleuve, sa sœur jumelle Salé a su conserver le souvenir des anciens corsaires. Elle vous entraîne dans le dédale de sa médina à la découverte de son mystérieux passé.

Que ce soit pour le tourisme, les affaires ou pour résider, chacun trouvera dans Rabat et sa région un cadre privilégié de découverte, de shopping et de détente.

Rabat l'élégante reçoit royalement ses visiteurs.



Rabat dans l'Histoire



Minaret de la mosquée du Chellah qui surplombe l'embouchure du fleuve

Repères historiques

Les premières traces de l'homme à Rabat datent du VIII^{ème} siècle avant JC sur le site actuel du Chellah. Ce sont les Romains qui ont donné ce nom au lieu, déformation du mot latin «Sala», qui signifie «le château». Ils y érigèrent un port fluvial qui disparut à la fin de l'Empire Romain.

Les tribus Berbères s'installèrent alors plus en contre bas, de part et d'autre du Bouregreg. Sur une falaise de trente mètres de la rive droite du fleuve, des moines-soldats établirent au X^{ème} siècle un ribat (couvent fortifié) qui donnera plus tard son nom à la ville. C'est à partir de ce ribat qu'Abd al-Moumen, fondateur de la dynastie

almohade (tribus berbères islamisées du Haut Atlas) mena la guerre sainte. En 1150, il contribua à fortifier la casbah et en fit une place forte importante dans la conquête de l'Andalousie et le contrôle du reste du Maghreb. Cet édifice, l'actuelle casbah des Oudaya, fut appelée «Ribat al Fath», le Camp de la Victoire, pour commémorer les victoires Almohades.

A la fin du XII^{ème} siècle, Yacoub El Mansour, puissant souverain Almohade, érige la Tour Hassan à l'image de la Giralda de Séville. Il fortifie la casbah, l'entoure de deux immenses murailles percées de cinq portes.



Vue générale de la casbah des Oudayas



Entrée du palais royal



Le Totem de l'avenue de la victoire avec l'inscription « Sois le bienvenue au voyageur »

Yacoub El Mansour meurt sans terminer son œuvre et la ville perd alors de son éclat. La plus grande mosquée du monde, la Tour Hassan, ne sera jamais terminée. La fin de la dynastie Almohade amorcera le déclin de Rabat.

Quand les Mérinides choisissent Fès comme capitale au XIII^{ème} siècle, ils ne perdent pas pour autant leur intérêt pour Rabat puisqu'ils édifièrent la Nécropole du Chellah à l'extérieur des remparts. Rabat devient alors peu à peu la cité des pirates.

Il a fallu attendre la Dynastie des alaouites pour que la ville retrouve son aura. Le Palais Royal ou Dâr-al-Mahkzen y est construit en 1864 et reste le lieu d'accueil de tous les hôtes étrangers du royaume, ainsi que le siège du gouvernement où travaillent et résident plus de deux mille personnes.

En 1912, le sultan Moulay Youssef quitte Fès pour Rabat et en fait la capitale administrative du Maroc.

Rabat est désormais la deuxième agglomération du pays. Elle est le siège du gouvernement et du parlement.

Rabat, une beauté majestueuse



Rabat, paradis des cigognes

Rabat a su grandir et se développer harmonieusement. La rigueur architecturale est partout visible: larges boulevards bordés d'arbres et de fleurs, immeubles dépassant rarement les cinq étages, quartiers administratifs et résidentiels baignant dans la tranquillité. La cité fleurie comme aimait à l'appeler le maréchal Lyautey, est également une cité authentique du Maroc, le contraire d'une capitale sans âme. Pour vous en convaincre, parcourez les ruelles de sa médina comme les artères de la ville nouvelle.

La muraille qui enlace la vieille ville est percée de 5 portes monumentales en pierres (Bab el Alou, Bab el Had, Bab Essoufara, Bab er-Rouah et Bab Zaërs. La plus grande des portes Almohades est Bab er-Rouah. Elle déploie, entre deux tours en forte saillie, sa façade monumentale construite en pierres sculptées. Ses salles ont été



La relève de la garde royale

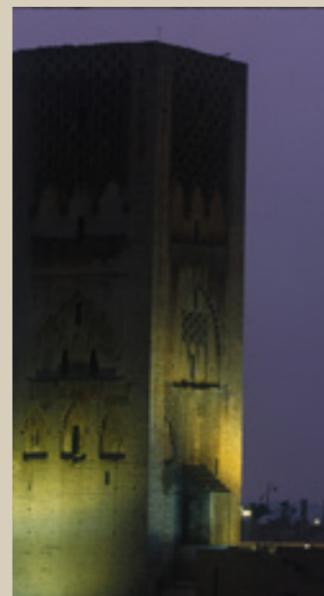
restaurées et réhabilitées en une galerie d'exposition. C'est ici que se tint en 1960 la première exposition collective de peintres marocains, annonçant le foisonnement de la création en matière de peinture. 200 m plus loin, la porte des Ambassadeurs (Bab Essoufara) donne accès au méchouar, immense parvis sur lequel se déroulent les principales fêtes en l'honneur du Roi. C'est ici que se dresse le palais royal.

Chellah: Sala Colonia

Située à environ 2 km du centre ville, Chellah comprend la nécropole elle-même et l'antique cité de Sala. L'ensemble de ces ruines, avec ses milliers d'oiseaux, ses cigognes et sa végétation sauvage, forme l'un des lieux les plus attachants de Rabat. Protégée par une enceinte importante, à laquelle on accède par une porte monumentale, la nécropole se révèle être une oasis de tranquillité, un



Esplanade du mausolée Mohamed V



La tour Hassan

jardin paisible et fleuri, qui contient une salle d'ablutions, une zaouïa avec un oratoire, le minaret méridien paré de zellige et plusieurs salles funéraires.

La Tour Hassan

La Tour Hassan, ses vestiges, témoignent de l'ampleur d'une mosquée qui devait être l'un des plus grands sanctuaires du monde musulman. Sa construction fut abandonnée à la mort de son fondateur en 1199. Le tremblement de terre de Lisbonne de 1755 l'abîma davantage. La mosquée comprenait une grande cour, aménagée au-dessus de profondes citernes restaurées s'étendant au pied du minaret, et une immense salle hypostyle dont les 312 colonnes et 42 piliers de marbre s'or-

onnaient de manière à former dix-neuf nefs, sans compter ses portiques latéraux. C'est d'ailleurs en ces lieux que fut construit le Mausolée Mohammed V en hommage au libérateur de la Nation.

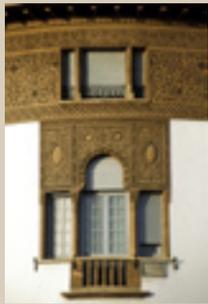
Le mausolée Mohamed V

Le mausolée Mohammed V surprend par sa conception et à sa décoration. Ce chef-d'œuvre de l'art traditionnel marocain reprend tout le savoir faire des maîtres artisans marocains (bois peint, plâtre et marbre sculptés, bronze ciselé). Le tombeau de Mohammed V, taillé dans un bloc d'onix blanc, est situé au centre du niveau inférieur de l'édifice. Aujourd'hui à ses côtés reposent ses deux fils, Feu le roi Hassan II et le prince Moulay Abdallah.

Rabat, une beauté majestueuse

La casbah des Oudayas

La casbah des Oudayas respire la tranquillité avec ses ruelles fleuries, son jardin andalou et son café maure. La porte des Oudaya, construite en pierre de taille, est considérée comme l'un des bijoux de l'art almohade. La plupart des vestiges visibles remontent au XII^{ème} siècle. La plus ancienne mosquée de Rabat se trouve dans la casbah. Le minaret, orné de petites arcades décoratives, est probablement l'œuvre de l'un des premiers souverains alaouites. La plate-forme de l'ancien sémaphore, au bout de la rue principale, offre du côté de l'océan un superbe panorama sur l'estuaire du Bouregreg et Salé.



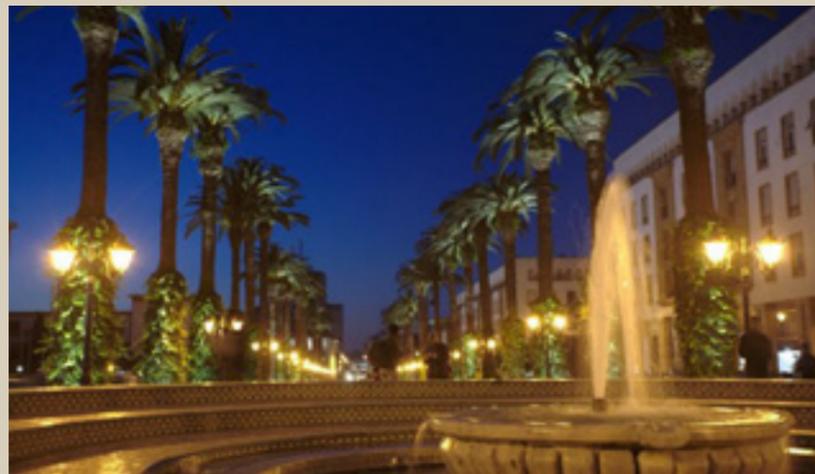
Architecture de la période du protectorat

Sur la place de la casbah, un entrepôt construit à la fin du XVIII^{ème} siècle abrite une coopérative où l'on verra des jeunes filles en train de tisser des tapis. Le musée des Oudaya rénové en 1995, est installé dans un bâtiment construit par Moulay Ismaïl, entre 1672 et 1694. Le sultan résidait dans cette demeure lors de ses séjours à Rabat. Ce musée regroupe des collections

de bijoux aussi riches que variées, traduisant l'incontestable savoir-faire des artisans marocains.

La médina

Elle tient son nom des musulmans chassés d'Espagne en 1609-1610. Franchissant la muraille des Andalous, on se trouve aussitôt dans la rue Souïqa entre deux rangées de boutiques d'artisanat traditionnel. La rue Souk-es-Sebat prolonge la rue Souïqa. C'est le quartier des maroquiniers, des marchands de tissus et des bazars. La rue des Consuls est, avec les deux précédentes, la plus active de la médina. Elle est bordée d'échoppes d'artisans, de marchands de tissus et de tapis. On peut assister le jeudi matin à la vente à la criée des tapis rbatis. Des passages très étroits s'ouvrent souvent sur des places spécialisées dans le cuir, la ferronnerie, le tissage, véritables marchés dans le marché. Dans ces îlots cachés, les artisans travaillent selon les méthodes traditionnelles. L'ambiance y est toujours accueillante et chaleureuse.



Avenue Mohamed V



Fontaine du mausolée Mohamed V



Dans la rue des Consuls

Pour découvrir une facette originale de Rabat, il est un lieu exceptionnel de part son histoire. A partir du XVII^{ème} siècle et jusqu'en 1912, tous les diplomates et les représentants des puissances étrangères étaient tenus de résider dans la célèbre rue des consuls. Ils avaient ainsi facilement accès au souk aux esclaves, situé au bout de la rue, et pouvaient y racheter leurs compatriotes capturés par des pirates et vendus aux enchères. La rue des Consuls a ainsi trouvé très tôt sa vocation commerciale. A partir de la fin du XVI^{ème} siècle, la ville, connue sous le nom de Salé-le-Neuf, excellait dans sa principale activité : la piraterie. Ses corsaires célèbres dans toute l'Europe sévissaient sur l'océan atlantique et jusqu'en Cornouailles. Les pirates se sont lancés à l'abordage des vaisseaux ennemis et les ont pillés. Les marins capturés étaient alors vendus comme esclaves aux puissantes familles de la région. Plus chanceux, les chrétiens devaient être rachetés par les diplomates de leur pays, qui disposaient d'un budget pour ces rachats. La course en mer contre les chrétiens procurait à Salé la totalité de ses ressources et elle devint le premier port du Maroc. Salé-Le-Neuf conserva son activité de piraterie et continua à faire trembler les navires étrangers, pendant bien des siècles.

Rabat, une capitale orientée vers l'avenir



Une nouvelle ville avec toutes les infrastructures modernes

Ville d'avenir

Symbole du renouveau du Royaume, Rabat est une destination de choix grâce à ses infrastructures touristiques de qualité, ses centres de conférences, ses restaurants, ses lieux de détente, ses plages, ses installations sportives et sa vie nocturne. Sur la corniche, plusieurs terrasses ombragées permettent de savourer de délicieux déjeuners face à la mer.

Résolument moderne, Rabat se tourne vers des projets de taille pour rendre la vie citadine aussi agréable que pratique. L'aménagement de l'embouchure du fleuve Bouregreg va permettre de réaliser de nouveaux quartiers touristiques et résidentiels, avec la création de plusieurs espaces de divertissement, de détente et de shopping. Le fleuve, véritable acteur

de la ville, offre de nouveaux loisirs : croisières, espaces de restaurations et ballades sur les deux rives, sans compter sa marina exceptionnelle pour les amateurs de voile.

Pour faciliter les déplacements dans la ville, deux lignes de tramway d'une longueur totale de 22 km sont en cours de construction et de nouvelles infrastructures routières sont lancées : nouveau pont Rabat-Salé, tunnel, rocade. La capitale du Royaume sera dotée d'un parc zoologique moderne répondant aux normes et standards internationaux. Au-delà de ses missions principales de conservation des espèces menacées, le nouveau parc zoologique constituera un pôle de récréation et de loisirs.



La marina du Bouregreg



Palais des congrès de Skhirat

Enfin, la corniche du littoral atlantique va se doter des plus beaux atouts. Hôtels prestigieux, belles résidences, tours d'affaires vont changer le visage de la ville, et d'autres aménagements de loisirs sont prévus pour répondre à toutes les envies : grand mall commercial, cinémas, fitness clubs et parc aquatique. Cette nouvelle corniche fera de la capitale administrative une destination touristique à part entière. Ville tranquille et harmonieuse, Rabat est aussi une ville studieuse. Son quartier universitaire «la cité des connaissances», renferme un grand nombre de

facultés, d'écoles supérieures et d'instituts de recherche qui attirent des milliers d'étudiants du Maroc et de l'étranger.

Rabat dispose de 230 hectares d'espaces verts en plus de la forêt Maamora qui s'étale sur 1063 hectares. Grâce à ses innombrables jardins tels que la forêt Ibn Sina, les jardins du Belvédère, du triangle de vue, d'Essais et des Oudayas pour ne citer que les plus importants, Rabat a été proclamée ville verte à l'échelle internationale en avril 2010 à l'occasion du Earth Day.



Le jardin andalou de la casbah des Oudayas

Artisanat rbatî, excellence et raffinement



Une porte typique de la médina de Rabat

Des commerces traditionnels aux centres commerciaux ultra modernes, en passant par les enseignes de luxe internationales, Rabat propose mille et une manières de faire son shopping.

L'artisanat

L'artisanat rbatî est reconnu pour sa finesse héritée de la tradition andalouse. Dans plusieurs disciplines artisanales, Rabat reste une référence nationale. Dans la médina, les anciens quartiers où vivaient les corporations restent des lieux d'échanges et des points de rencontres des hommes et des civilisations. Il faut aller trouver l'artisan dans son échoppe, on ne rapportera pas seulement un objet mais le souvenir d'un

vrai contact humain, du regard fier et accueillant et du sourire de l'artisan. La médina est célèbre pour ses tapis, ses bijoux en or, sa maroquinerie...

Le tapis traditionnel de Rabat

Ce tapis est qualifié de citadin par opposition à la production rurale de l'Atlas. Fin, sa laine est rase, souvent rouge, il comporte en son centre un losange parsemé de motifs floraux. Réalisé par les femmes, au point noué. Le tapis de Rabat s'est fait une réputation égale à celle des tapis de l'Orient. Il existe près de 6000 métiers à tisser en activité dans la région, dans les coopératives artisanales ou chez les particuliers.



La criée des tapis rbatî



Poterie de Salé

La broderie

La broderie de Rabat est réservée aux femmes qui travaillent sur les tissus traditionnels de coton, de lin, de soie. Elles travaillent par petits groupes. Elles immobilisent la partie qu'elles sont en train de broder dans des cadres en bois vissés. la broderie dite « de Rabat » comporte des motifs floraux multicolores remplis au point plat.

La poterie de Salé

Second secteur artisanal après celui du tapis, la poterie est considérée parmi les activités les plus anciennes de la région. Des objets de poterie datant des premiers siècles de l'époque islamique et aussi de l'époque romaine

y ont été découverts. Ce travail de la terre argileuse a connu un développement depuis la construction du complexe artisanal d'El Oulja à Salé. Plus d'une soixantaine de potiers de l'Oulja rivalisent d'ingéniosité pour adapter ce produit au goût du jour sans en dénaturer l'authenticité : tajines colorés, objets miniatures, vases décoratifs, luminaires ...



La finesse des brodeuses Rbatî

Rabat, capitale culturelle

Engagée dans la vie artistique et culturelle, Rabat compte une dizaine d'instituts culturels internationaux, plusieurs musées (musée archéologique, musée de la céramique, musée des Oudayas, musée Barid Almaghrîb, musée de la monnaie, musée Ethnographique Belghazi) et le mythique Théâtre National Mohammed V qui contribue efficacement à la préservation de l'activité théâtrale au Maroc. Quant à la bibliothèque nationale, elle répond avec efficacité aux besoins de la recherche scientifique et à la préservation du patrimoine documentaire marocain, considéré comme une part importante de la mémoire collective.

Le musée archéologique renferme des collections provenant des fouilles effectuées dans divers sites du Maroc. Son intérêt réside principalement dans les bronzes trouvés à Volubilis, Lixus et Banasa : mosaïque à décor géométrique de Volubilis, statue en marbre de Ptolémée, découverte lors des fouilles de Sala, buste de Juba II...

Par ailleurs, d'autres infrastructures de même envergure s'appêtent également à

ouvrir leurs portes, comme le grand musée national des arts contemporains, très attendu par les artistes plasticiens, ou l'institut de musique et des arts chorégraphiques doté de tous les moyens technologiques modernes. Rabat s'inscrit ainsi parmi les grands centres culturels du bassin méditerranéen.

La capitale peut également se vanter de ses monumentales salles de Bab Rouah et des Oudayas qui abritent les expositions d'illustres artistes. La galerie Bab Rouah présente régulièrement des expositions d'artistes marocains contemporains. Mohamed Chebaa, Hassan Glaoui, Labied Miloud, Mohamed Melehi et Farid Belkahia, entre autres, y exposèrent leurs oeuvres à plusieurs reprises. S'ajoutent à ces galeries de nouveaux espaces réservés aux expositions et à la musique comme la Villa des arts, le Musée virtuel et de nombreuses autres galeries.

Outres les importantes infrastructures dédiées aux arts, l'activité culturelle dans la capitale est prépondérante avec divers festivals incontournables tant sur le plan national qu'international.



La tête de Juba exposée au musée archéologique de Rabat



La porte de la galerie de Bab Rouah

Rabat, la capitale des musiques du monde

Depuis sa création en 2001, le prestigieux festival «Mawazine Rythmes du Monde», qui se déroule en mai, a réussi à se hisser au même niveau que les plus grands festivals mondiaux de musique. Chaque année sur scène, plus de 40 pays des quatre coins du monde sont représentés lors de concerts pendant plus d'une semaine sur différents sites de la ville. Chaque soir plus de 80.000 personnes viennent applaudir les artistes qui se relaient sur scène, comme Stevie Wonder, Georges Benson, Alicia Keys Bilal, Aldi Méola, et bien d'autres encore, faisant de la ville la capitale des musiques du monde.

Rabat, la capitale du Jazz Fusion

Le festival Jazz au Chellah, né en 1996, est l'un des événements pionniers qui ont prêché la fusion musicale au Maroc. Le festival se veut une scène d'expression artistique ouverte sur l'espace euro-méditerranéen et sur le monde, un lieu de rencontre entre

musiciens de jazz européens et marocains. Chaque année en mois de juin, les artistes viennent de toute l'Europe pour se produire sur la scène du festival, et le public est chaque fois plus nombreux au rendez-vous.

La musique Andalouse

On ne peut parler de culture rhati sans évoquer la musique andalouse «Al Ala». Cette musique, qui provient de l'héritage arabo-andalou, se perpétue grâce aux nombreux centres et écoles qui ont su préserver les règles strictes d'une musique non écrite se transmettant oralement de maître à élève.

La musique Al malhoun

Véritable art poétique, le malhoun est plus connu aujourd'hui sous le nom de «quassida du ghazal». Originaire du Tafilalet et des zaouias, il a été influencé à travers les âges par les rythmes de la musique andalouse et des chants populaires qui ont donné naissance à la «quassida».



«Al Ala», musique andalouse



Mawazine, festival des musiques du monde

Les activités dans la ville

Le Royal Golf Dar Es Salam de Rabat, un défi à relever

Le Royal Golf Dar Es Salam de Rabat est déjà une légende pour les amateurs de golf, puisque c'est l'endroit où se célèbre le prestigieux Trophée Hassan II. Inauguré en 1971 et dessiné par Robert Trent Jones, c'est un parcours majestueux avec de splendides fairways serpentant entre eucalyptus, palmiers, jacinthes, narcisses, mimosas, papyrus et colonnes romaines. Tout au long du parcours, les couleurs et les odeurs se mélangent pour une expérience de jeu unique. Ouvert toute l'année, le Royal Golf Dar Es Salam propose trois circuits différents pour qu'amateurs et professionnels y trouvent leur bonheur. Parcours magique et mythique, le Royal Golf de Rabat a obtenu une reconnaissance internationale puisqu'il fait partie de l'European Tour, l'un des deux circuits professionnels de golf les plus prestigieux au monde.



Le trophée Hassan II de Golf

Créé en 1971 par le Monarque qui lui donna son nom, le Trophée Hassan II est très vite devenu une rencontre incontournable pour les professionnels et les amateurs de golf qui souhaitent mettre à l'épreuve leur jeu. Les joueurs les plus prestigieux du monde, Billy Casper, Santiago Luna, Payne Stewart, Colin Montgomerie, Vijay Singh y ont laissé leur empreinte.

Pour les golfeuses, le Trophée propose une épreuve féminine, **la Coupe de la Princesse Lalla Meryem**, qui s'inscrit quant à elle dans le circuit des Ladies European Tour. Le Trophée Hassan II et la Coupe Lalla Meryem gardent leurs identités puisqu'en marge des compétitions professionnelles. Une série de rencontres golfigues amateurs, ainsi que la Friendship Cup dédiée aux célébrités sont toujours organisées pendant les compétitions officielles.



Le Royal Golf Dar Essalam

Le sport à la carte

Rabat offre un panel d'activités physiques en tout genre. Sur ses plages, de nombreux clubs de voile proposent des locations de matériel et des cours pour affronter les vagues, que ce soit en surf, en planche à voile, en jet ski ou encore en kayak des mers ou pédalo. Si vous êtes épris de grandes étendues sauvages, vous trouverez un plaisir certain à galoper sur les longues plages de l'Atlantique, parmi les dunes de sable fin ou dans les forêts de chênes centenaires. Les clubs équestres vous guideront pour organiser des promenades à cheval à votre niveau. Si la compétition vous attire, vous pourrez choisir de disputer une partie de polo, faire du saut d'obstacles, ou encore participer à des concours hippiques. Pour les sensations fortes, l'aéroclub de Salé et le site de l'Oulja présentent des atouts appréciables pour la pratique des exercices d'aviation légère et

sportive, ainsi que pour le parapente et le deltaplane. Le tennis est également l'une des disciplines les plus appréciées à Rabat, qui abrite une dizaine de clubs où sont organisés des tournois nationaux et internationaux tout au long de l'année.

Farniente et relaxation

Rabat est également une destination bien-être de qualité. La ville regorge de hammams traditionnels ou modernes, lieux incontournables de la vie marocaine. Ces « bains maures » composés de plusieurs salles chaudes de différentes températures, déclinent toute une gamme de soins, de massages et de mise en beauté. En outre, depuis quelques années, de magnifiques Spa se sont développés, alliant les bienfaits de l'eau, les soins traditionnels de beauté et les dernières techniques de remise en forme.



« Jet Cup de Rabat », championnat national de Jet Ski de Rabat



Rabat accueille chaque année « La semaine du cheval » au Royal Polo Club Equestre de Dar Essalam

Salé, la sœur jumelle

Les splendeurs de Salé

Considérée comme la sœur jumelle de la capitale, la cité dispose pourtant d'une culture et d'une identité qui lui sont propres. Son glorieux passé de République pirate se devine à chaque étape de sa visite. En dépassant les murailles qui préservaient autrefois Salé des attaques des flibustiers espagnols, les charmantes ruelles couvertes de bois de thuya offrent aux regards une médina authentique. De la place du souk Al-Ghazel, le marché de vente aux enchères, au souk El-Merzouk réservé aux bijoux, on déambule dans les étales avec ravissement. Sur les hauteurs de la ville, se trouvent la grande mosquée et la médersa de Salé. L'édifice religieux a d'abord été construit au XI^{ème} siècle, puis rénové et agrandi en 1196 par le sultan Yacoub El Mansour. Il la dota d'un minaret majestueux et d'une porte monumentale décorée d'arcs lobés en pierre de Salé. L'ancienne école coranique, la

médersa, est devenu un musée. Sa cour offre un bel exemple du raffinement de l'art hispano-mauresque, avec ses marqueteries de céramiques aux formes géométriques alambiquées et ses panneaux de stuc finement ciselé. Un escalier permet aussi d'accéder à son toit, terrasse qui offre une belle vue embrassant Salé et le Bouregreg jusqu'à la tour Hassan de Rabat.

Le cortège des cires

Chaque année, la veille du Mawlid (naissance du prophète), Salé revêt ses plus belles parures pour accueillir la procession des cieres. Dans les rues de la ville, des chars décorés devançant les treize cieres portés à l'origine par les marins gondoliers qui assuraient la traversée du Bouregreg. Cette procession est organisée depuis quatre siècles par la Zaouïa El Hassounia, une célèbre confrérie religieuse.



Architecture arabo-andalouse de la médersa Bou Inania de Salé



Les canons du borj « Addomoo » de Salé



Vue sur la réserve de Sidi Boughaba



Les jardins de Bouknadel

Les jardins exotiques de Bouknadel

C'est un merveilleux voyage à travers le monde. On y retrouve des jardins naturels inspirés du Brésil, de la Polynésie, du Mexique, de l'Andalousie et du Pérou. La réhabilitation des Jardins exotiques de Bouknadel en 2005 s'est faite dans le respect du projet original créé au début des années 50. C'est un véritable plaisir d'aller y découvrir les différentes essences exotiques de ses 14 jardins, de se promener dans le dédale de sentiers coupés de ponts suspendus et de passerelles, d'y observer les oiseaux de la volière ou les poissons et reptiles du vivarium.

La réserve de Sidi Boughaba

La réserve de Sidi Boughaba est l'un des plus beaux sites de la vie sauvage du Maroc avec sa forêt qui s'étend sur 450 ha et

son lac qui en occupe plus de 200. Sa végétation compte plus de 210 espèces: Génévrier rouge, Oléastre, Lentisque, Jones, Iris à fleur jaune... De nombreuses espèces animales sont fréquemment observées dans la réserve: Lièvre, Musaraigne, Belette, Caméléon et plus de 205 espèces d'oiseau.

Les plages des Nations et de Mehdiya

Les plages des Nations et de Mehdiya, situées à près de 25 km au nord de Rabat, figurent comme le berceau du surf marocain. Aujourd'hui, une école de surf et de bodyboard parmi les plus actives du Royaume y est installée. De la casbah de Mehdiya ne subsiste que son enceinte construite par les espagnols au début du XVII^{ème} siècle et sa porte monumentale érigée par le sultan Moulay Ismail.

La région



Une barque de pêcheurs sur la plage de Skhirat

Plages de rêve

Au sud de Rabat, les plages allant jusqu'à Bouznika offrent de vastes étendues de sable. Un peu plus au sud, un chapelet de plages au sable fin débute à partir de la ville de Témara. A commencer par la plage El Harhou-ra avec son micro climat et sa forêt avoisinante, la plage Sidi Al Abed, le grand Val d'or, le petit Val d'or, les sables d'or sont autant de plages aussi belles les unes que les autres avec les infrastructures d'accueil nécessaires (terrains de jeux, restaurants, postes de secours) pour des moments des plus agréables en bord de mer.

Très prisées par les surfeurs, les plages de Skhirat et de Bouznika sont connues pour leurs impressionnantes vagues et permettent également de belles courses en jet-ski. Bars, daurades et toutes les variétés de poissons de l'Atlantique sont vendues au matin à la criée de Skhirat. Sur la plage face à la mer, de jolis bungalows jouxtent à quelques mètres à peine le Palais Royal et des infrastructures hôtelières luxueuses.

La forêt de la Mamora

Située au nord de Rabat, la forêt de



La forêt de la Mamora



Les infrastructures hôtelières de la plage de Skhirat



la Mamora rassemble chênes-liège et eucalyptus: c'est une destination nature idéale pour se promener ou pour pique-niquer. Patrimoine forestier national de grande importance, elle constitue un capital naturel très riche et diversifié.

Les lacs de la région

Dans les environs enchanteurs de Khemisset, on trouve également le lac de Dayet Roumi, parmi les plus beaux de la région. Un projet touristique y a vu le jour. On peut y pratiquer les sports nautiques ainsi que la pêche. Prisé par les amateurs de jet-ski, le lac est devenu une destination recommandée pour s'offrir

des moments de fraîcheur et de détente.

Au bonheur des chasseurs

A 30 Km à l'Est de Rabat, la région rurale d'Ain Aouda et de Zemmour-Zaers est un lieu privilégié pour les amateurs de chasse, de nature et de randonnée. Une forêt s'étalant sur des centaines d'hectares, la richesse et la grande variété de sa faune (sangliers, faisans, lévriers, tourterelles...) et de sa flore, attire à chaque ouverture de chasse, un grand nombre de férus de nature.

Informations et adresses utiles

Informations Pratiques

Formalités d'Entrée:

Passeport en cours de validité pour un séjour d'une durée inférieure à 90 jours.

Une carte d'identité peut suffire, selon les pays si le voyage est organisé par une agence de voyage pour un groupe de plus de 8 personnes. Certaines nationalités nécessitent un visa, se renseigner auprès des représentations diplomatiques ou consulaires marocains dans votre pays.

Aucune vaccination n'est exigée pour rentrer au Maroc. Si votre animal domestique vous accompagne munissez-vous de son certificat antirabique de moins de 6 mois.

Change:

La monnaie marocaine est le Dirham qui se subdivise en 100 centimes. Les devises doivent être changées dans les banques ou les établissements agréés.

Fuseau horaires:

Situé sur le fuseau horaire Greenwich, le Maroc vit à l'heure G.M.T.

Agenda Événementiel:

Mai : Festival Mawazine et Rythmes du Monde
Meeting International Mohammed VI d'Athlétisme

Trophée Maroc Equestre Rabat

Juin : La Semaine du Cheval Rabat

Trophée Hassan II de Golf Rabat

Le Festival de Jazz au Chellah

Juillet : festival karacena Salé

12 Rabia al Awal - Fête du mouloud :

Fêtes des Cires Salé

Adresses et liens utiles

Office National Marocain du Tourisme:

Angle rue Oued El Makhazine et rue Zalaqa - Agdal

Tél : 00 212 537 67 40 13 / 00 212 537 67 39 18

Fax : 00 212 537 67 40 15

Délégation régionale du Tourisme:

22, rue d'Alger Hassan

Tel : 00 212 537 66 06 63

Fax : 00 212 537 72 59 91

Conseil Régional du Tourisme:

C.R.I, 23 avenue de la Victoire

Tél : 00 212 537 77 90 77

Fax : 00 212 537 77 63 88

Gare ONCF:

Call Center : 00 212 890 20 30 40

Site Web : www.oncf.ma

Aéroport:

Call center : 00 212 890 00 08 00

Golfs: Royal Golf Dar Essalam

Site Web : www.royalgolddaressalam.com

Météo: www.meteoma.net

Office des Changes: www.oc.gov.ma

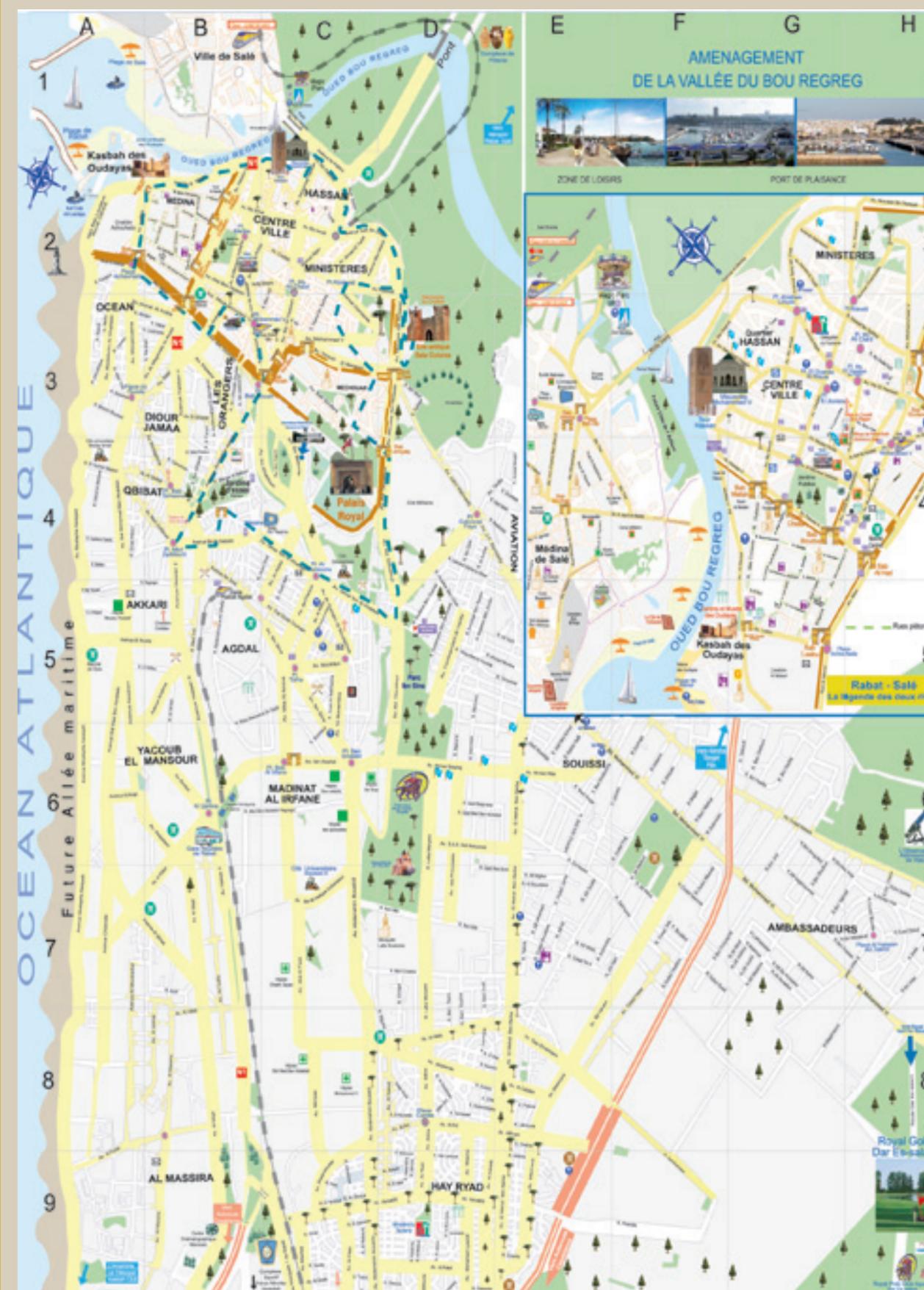
Renseignements téléphoniques:

Police 19

Pompiers 150

Renseignements 160

Secours routiers 177





OFFICE NATIONAL MAROCAIN DU TOURISME

WWW.VISITMOROCCO.COM